

Progettazione curricolare annuale  
Classe seconda  
Italiano

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Indicatori di competenza per la valutazione
<p style="text-align: center;">Al termine della classe seconda</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Ascolto e parlato</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno ascolta in modo attivo e comprende semplici testi di tipo diverso, anche in vista di scopi funzionali;</li> <li>• partecipa a scambi comunicativi con coetanei e adulti formulando messaggi semplici, chiari e pertinenti;</li> <li>• racconta oralmente un'esperienza personale o una storia rispettando il criterio della successione cronologica, esprimendo anche i propri sentimenti rispetto al vissuto.</li> </ul> <hr/> <p><b><u>Lettura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno legge in modo fluente brevi testi a voce alta;</li> <li>• legge e comprende il senso globale e gli elementi essenziali di semplici testi descrittivi, narrativi e funzionali.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Al termine della classe seconda</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Ascolto e parlato</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attivare atteggiamenti corretti durante l'ascolto.</li> <li>• Ascoltare le comunicazioni verbali di varia natura mantenendo viva l'attenzione.</li> <li>• Cogliere il significato globale delle comunicazioni orali.</li> <li>• Ascoltare e comprendere i dati descrittivi di una persona, un oggetto, un ambiente.</li> <li>• Prendere la parola in scambi comunicativi del tipo dialogo rispettando il proprio turno e intervenendo in modo pertinente.</li> <li>• Raccontare un fatto di cui si è stati protagonisti, riferendo tutti gli elementi essenziali alla comprensione di chi ascolta.</li> <li>• Raccontare storie lette o ascoltate rispettando l'ordine delle sequenze narrative.</li> <li>• Descrivere immagini usando anche gli indicatori spaziali.</li> </ul> <p><b><u>Lettura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere testi narrativi e descrittivi e individuare luoghi, personaggi, tempi.</li> <li>• Comprendere il senso globale di un testo letto.</li> <li>• Compiere anticipazioni su un testo attraverso il titolo e le immagini.</li> <li>• Leggere e comprendere l'argomento e i diversi dati descrittivi di persone e animali, oggetti, ambienti familiari.</li> <li>• Leggere e comprendere il senso globale di filastrocche e semplici poesie.</li> <li>• Leggere e comprendere le informazioni principali di semplici testi di divulgazione.</li> <li>• Comprendere semplici testi</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Al termine della classe seconda</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Ascolto e parlato</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mantiene l'attenzione e sa cogliere gli elementi essenziali di una conversazione.</li> <li>• Coglie gli elementi fondamentali di una narrazione attraverso domande stimolo.</li> <li>• Riferisce oralmente esperienze personali in modo logico e sequenziale.</li> <li>• Comprende e applica semplici istruzioni in attività individuali e di gruppo.</li> </ul> <p><b><u>Lettura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge ad alta voce rispettando i principali segni di punteggiatura.</li> <li>• Coglie l'idea centrale e le informazioni essenziali di un testo.</li> <li>• Dimostra di aver compreso un testo rispondendo in modo pertinente a semplici domande aperte e a scelta multipla.</li> </ul>

funzionali.

### **Scrittura**

- Scrivere sotto dettatura rispettando le principali convenzioni ortografiche.
- Scrivere elenchi funzionali.
- Scrivere biglietti di invito, di auguri ,di ringraziamento.
- Descrivere in modo efficace i tratti fondamentali di persone, animali,oggetti e ambienti familiari.
- Scrivere didascalie per immagini che illustrano situazioni isolate o sequenziali.
- Scrivere brevi racconti personali,inerenti all'esperienza quotidiana, scolastica o familiare.
- Raccontare per iscritto una semplice storia letta o ascoltata rispettando la suddivisione delle parti canoniche.
- Scrivere una breve storia, realistica o fantastica, sulla base di immagini che ne illustrano le sequenze.

### **Lessico**

- Arricchire la conoscenza di parole di una determinata famiglia attraverso esperienze o letture.
- Attribuire parole a campi semantici familiari.
- Trovare gli iponimi e gli iperonimi.
- Riconoscere coppie di sinonimi.
- Riconoscere coppie di antonimi.

### **Riflessione sulla lingua**

- Conoscere e applicare alcune convenzioni ortografiche riguardanti fenomeni ricorrenti.
- Conoscere e applicare le convenzioni ortografiche relative a digrammi e trigrammi.
- Riconoscere alcune fondamentali parti del discorso.
- Riconoscere che nomi, aggettivi e articoli possono variare per genere e numero.
- Riconoscere che le forme del verbo esprimono la persona e il

### **Scrittura**

- Scrive semplici testi funzionali, brevi descrizioni o racconti personali, rispettando le più importanti convenzioni ortografiche.

### **Lessico**

- Arricchisce il lessico già in suo possesso con nuove parole ed espressioni.

### **Scrittura**

- Scrive sotto dettatura rispettando tempi comuni.
- Scrive didascalie in sequenza logico-temporale
- Riordina le sequenze di un racconto.
- Risponde per iscritto a domande aperte.
- Compone una semplice narrazione con elementi dati.
- Produce testi narrativi e/o descrittivi con l'aiuto di immagini, schemi e/o domande guida.
- Scrive il finale di un racconto

### **Lessico**

- Comprende e utilizza in modo pertinente i nuovi vocaboli appresi.

### **Riflessione sulla lingua**

- Usa correttamente le

<p><b><u>Riflessione sulla lingua</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva parole e frasi e riflette su alcuni caratteri basilari della loro struttura.</li> </ul>	<p>tempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere in una frase gli elementi costitutivi.</li> <li>• Riconoscere in una breve frase gli elementi necessari e quelli accessori.</li> <li>• Riconoscere la funzione dei principali segni di punteggiatura e usarli correttamente.</li> </ul>	<p>principali convenzioni ortografiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa i principali segni di punteggiatura.</li> <li>• Divide correttamente in sillabe.</li> <li>• Individua in una frase nome, articolo, aggettivo e verbo e compie le prime classificazioni di numero, genere e tempo.</li> </ul>
--	--	---